



Applicazione:

AquaVision 2K-Seidenmattlack è una vernice semilucida bicomponente per interni ed esterni particolarmente resistenti. Ideale per l'uso in aree molto frequentate, ad esempio in edifici pubblici, scuole, ospedali o nel settore della ristorazione.

La base tinta AquaMix 0000 (incolore) può essere utilizzata anche come vernice trasparente per la verniciatura incolore di metalli non ferrosi oppure di superfici già verniciate.

Test/certificati:

TÜV Süd: Valutazione secondo DIN EN 71-3: Sicurezza di giocattoli per bambini.

TÜV Süd: Valutazione visiva della resistenza ai disinfettanti secondo DIN EN ISO 4628-1.

TÜV SÜD: Valutazione visiva della permeabilità del colore al sudore e alla saliva secondo DIN 53160-2.

Autotest: resistente agli agenti chimici secondo la tabella di resistenza.

Supporti:

vecchie pitture stabili in buono stato, con primer.
Substrati come metalli e plastica e piastrelle.
Utilizzare come vernice trasparente:
legno, rame, ottone, alluminio
o come rivestimento protettivo trasparente su supporti verniciati.

Caratteristiche:

- inodore
- eccellenti proprietà di lavorazione
- pennellabilità molto buona
- resistente ai graffi e agli urti
- Resistenza al sudore delle mani
- Resistente agli agenti chimici secondo la tabella dei test
- elevata resistenza meccanica
- elevata resistenza agli agenti atmosferici
- molto facile da pulire
- ottima adesione

Colori disponibili:

9110 bianco

Base 0000 Incolore

Colorimetria All-Color:

tonalità colorate a piacere, ad es. RAL, NCS o altri.

Confezioni:

750 ml, 2,5 l

Resa:

Miscela completata: ca. 100-120 ml/mq

Livello di brillantezza: brillantezza media

60° circa 12 GU

85° circa 25 GU

Densità:

AquaVision 2K-Seidenmattlack 9110 bianco: circa 1,2 kg/l

AquaVision 2K-Seidenmattlack base 0000: circa 1,1 kg/l

Induritore AquaVision 2K: circa 1,0 kg/l

Applicazione:

Regole generali:

La preparazione della superficie e l'esecuzione del lavoro di verniciatura deve essere eseguita secondo scheda tecnica per tutte le tipologie di rivestimenti, i lavori preparatori dovrebbero dipendere sempre dall'oggetto e dalle esigenze in questione. Si prega di notare gli attuali opuscoli BFS pubblicati dal Comitato federale per la vernice e la protezione della proprietà. Vedi anche VOB, Parte C DIN 18363, comma 3 Lavori di tinteggiatura e verniciatura.

L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di vernice come levigare, saldare, bruciare ecc. può essere pericoloso e causare polvere e/o fumi, nel caso farlo solo in ambienti ventilati. Assicurarsi di poter respirare adeguatamente. Indossare dispositivi di protezione se necessario.

Tutti i supporti devono essere puliti, asciutti, stabili e liberi separati da altre sostanze. In caso di superficie non sicura, deve essere verificata la capacità portante e l'idoneità per i successivi rivestimenti o trattamenti. Se necessario, creare un'area di prova e verificare l'adesione mediante un taglio trasversale e/o strappando il nastro di tessuto. Per le strutture di rivestimento dovrebbe tra le singole mani avvenire una carteggiatura intermedia.

Zone di legno ingrigite e stagionate portanti

Carteggiare il supporto. Pulire i vecchi rivestimenti sani e levigare. Arrotondare leggermente i bordi appuntiti del legno. Fornire pendenze di drenaggio sufficienti per le superfici orizzontali.

Il contenuto di umidità del legno non deve superare il 12% per il legno duro/stagionato e il 15% per il legno tenero/non stagionato. Più asciutta è la superficie, maggiore è la profondità di penetrazione; anche la funzione protettiva e la durata delle mani successive migliorano. Per i legni tropicali con ritardanti di essiccazione: lavare gli ingredienti con diluente nitro e applicare una mano di prova.

Per uso esterno, si consiglia di pretrattare il legno non trattato o posizionato all'aperto con un impregnante per legno antimuffa e antimicotico. Scheda tecnica, DIN 68800, parte 3 e scheda informativa BFS 18.

Preparazione supporto:

Vecchia verniciatura stabile:

Controllare l'adesione al supporto. In caso la verniciatura vecchia sia instabile: rimuovere completamente e riapplicare a seconda del supporto.

Pulire la vecchia vernice stabile e carteggiare accuratamente.

Importato e distribuito da

Ma.si.bo. Srl

Vicolo del Lavoro, 3/5

40069 Zola Predosa (BO)

www.masibo.it



SCHEDA TECNICA

Per la primerizzazione si consiglia di utilizzare AquaVision All-Grund(monocomponente) o AquaVision 2K-All-Grund (bicomponente).

Un avviso:

Applicare il primer almeno 24 ore prima dell'applicazione e, in caso di non completa asciugatura, attendere. Una rifinitura anticipata può causare screpolature della finitura. Per le superfici con primer carteggiare e pulire prima dell'applicazione.

Legno:

Per il legno non verniciato: carteggiare accuratamente e pulire. Sui supporti molto assorbenti, il primer va diluito fino al 15%. Il primer AquaVision Isolier Grund può essere utilizzato per isolare i componenti in legno. Lasciare asciugare almeno 24 ore prima di rifinire con AquaVision 2K-Seidenmattlack.

Alluminio, rame, ottone:

Per proteggere dall'ossidazione, i metalli non ferrosi possono essere verniciati direttamente con AquaVision 2K-Seidenmattlack come rivestimento trasparente (base 0000). Pulire i metalli con SÜDWEST KUPFER UND ALU-REINIGER con panno leggermente abrasivo e lasciare asciugare.

Piastrelle (non in bagni e servizi igienici):

Dopo la pulizia professionale o la preparazione del supporto, utilizzare AquaVision 2K-All-Grund.

Idropitture:

Per la verniciatura incolore su idropitture, eseguire 1 - 2 mani non diluite di AquaVision 2K-Seidenmattlack (base 0000). Prima di applicare in aree più grandi, si consiglia di creare un'area di prova.

Supporti minerali:

A seconda dell'assorbimento del supporto, applicare la mano di fondo diluita fino al 20% con acqua. Applicare 1-2 mani di finitura non diluiti.

Attenzione: la formazione del film del prodotto può essere danneggiata su substrati alcalini. Consigliamo quindi di applicare una mano di prova prima di verniciare i supporti minerali. Lasciare asciugare per 24 ore almeno l'ultimo strato.

Preparazione del materiale:

Vernice semilucida AquaVision 2K (componente A) con induritore AquaVision 2K (componente B) mescolare in rapporto 10:1. Mescolare energicamente per 2-3 minuti. Una miscelazione omogenea dei componenti A e B è un prerequisito per una formazione ottimale del film.

Si prega di notare che anche il materiale nella zona del bordo del contenitore sia mescolato. Mescolando bisogna evitare i volumi d'aria, se possibile. Dopo aver mescolato, versare in un contenitore pulito e di nuovo mescolare. La miscelazione può essere effettuata in volume o in peso. Per piccole quantità si consiglia di pesare i componenti con una bilancia.

Pot life (durata utile):

Il materiale miscelato ha una pot life di 6 ore alla temperatura di +20 °C. Temperature più elevate accorciano la pot life. La fine della pot life non è visibile (nessun aumento della viscosità).

Dopo che la pot life è scaduta, il materiale miscelato non può più essere applicato o lavorato.

Applicazione:

Mescolare bene il materiale miscelato applicare a pennello, rullo o spruzzo. Utilizzare esclusivamente strumenti inox o con trattamenti antiruggine. Applicare 1-2 mani non diluito.

Strumenti consigliati:

Pennelli: si consiglia di utilizzare i pennelli con setole in fibra sintetica.

Rulli: i rulli di schiuma sono adatti su aree più piccole. Applicare il materiale su aree più grandi con un rullo per vernici in microfibra; poi subito rilavorare con un rullo di schiuma fine.

Applicazione a spruzzo o airless:

(vedi tabella tedesca per le parti mancanti)

procedimento	ugello	Pressione materiale / quantità	Pressione aria	diluizione
alta pressione	2,0 mm	-	2,0 bar	ca. 5 -10 %
bassa pressione	intermedio	Ca. ¼	max.	ca. 5 -10 %
Airless (20°C)	0,008" – 0,012"	150 – 180 bar	-	Non diluito
AirlessTemp (60°C)	0,008" – 0,012"	100 - 120 bar	-	Non diluito
Airmix	0,008" – 0,012"	100 - 120 bar	1,0 – 2,0 bar	Non diluito

L'aggiunta massima di acqua durante la spruzzatura è del 10%. Mescolate ancora bene dopo aver aggiunto l'acqua.

L'aggiunta di acqua porta ad una riduzione dello spessore del film secco, dell'opacità e della pienezza.

Condizioni di lavorazione:

la temperatura e l'umidità influiscono sull'asciugatura e sul livellamento delle vernici.

La temperatura ottimale di lavorazione 10°C -25°C (circa 60% di umidità relativa).

L'asciugatura è ritardata dalle basse temperature e dall'elevata umidità. Non lavorare sotto i +5°C. Alte temperature e umidità molto bassa accorciano il tempo di apertura del prodotto/ pot life.

Diluzione/pulizia attrezzi:

Acqua pulita (qualità dell'acqua potabile).

Lavare gli attrezzi con acqua durante le pause di lavoro più lunghe e dopo il lavoro lavare con acqua saponata e risciacquare.

Asciugatura:

(a +20°C / 60% di umidità relativa, spessore dello strato bagnato di 100 µm). Spessori di strato più elevati e/o temperature più basse ritardano i tempi di asciugatura.

Fuori polvere: circa 1 ora.

Sovraverniciabile: circa 10 ore.

SCHEDA TECNICA

La piena resistenza meccanica e chimica vengono raggiunte dopo circa 14 giorni.

Nota:

Dopo 16 ore, si può utilizzare AquaVision 2K-Seidenmattlack

levigata manualmente con una spugna abrasiva. Si consiglia una levigatura a macchina su aree più grandi, rispettando un tempo di asciugatura di circa 36 ore.

Stabilità del colore secondo la scheda tecnica BFS n° 26: Classe: B, Gruppo 1-3 a seconda della tonalità.

Direttiva CE 2004/42/EG:

Il prodotto " AquaVision 2K-Seidenmattlack " è al di sotto del valore VOC massimo della categoria di prodotto d (130 g/l.), ed è quindi conforme ai VOC.

Dichiarazione VDL:

Componente A: dispersioni di acrilato, dispersioni di PU acrilato, pigmenti bianchi inorganici (a seconda della tonalità, pigmenti inorganici e/o organici), acqua, Glicoli, agenti neutralizzanti, antischiuma, agenti bagnanti, addensanti poliuretanic, silici amorfe, additivi interfacciali, protettivi di stoccaggio a base di benzosotiazolinoni.

GISCODE: BSW30

Consigli generali di sicurezza:

Durante la lavorazione, la verniciatura e l'asciugatura del prodotto deve essere garantita una buona ventilazione.

Tenere lontano da cibi, bevande ed alimenti per animali.

Evitare il contatto con occhi e pelle.

Non inalare la polvere durante la levigatura.

Tenere fuori dalla portata dei bambini.

Non immettere nelle falde acquifere, nei corpi idrici o nelle fognature non diluito o in grandi quantità.

Ulteriori informazioni scheda dati di sicurezza attuale sotto www.suedwest.de.

Conservazione/Stoccaggio:

Sigillare ermeticamente i contenitori aperti. Conservare al fresco ma al riparo dal gelo.

Smaltimento:

Solo contenitori vuoti sono adatti per la raccolta differenziata. Smaltire secondo le disposizioni di legge.

Assistenza Clienti:

Per tutte le domande non risposte da questa scheda tecnica, il nostro personale sul campo sarà lieto di aiutarvi. Inoltre, il nostro servizio clienti tecnico sarà lieto di rispondere a qualsiasi domanda.

(Telefono IT: 051/755282).

Prodotto chimico	1h	20 h
Acido cloridrico 7%	1	1
Aceto concentrato 10%* (molto usato in Germania per pulire)	0	0
Acido solforico 10%	0	2
Acido citrico 10%	0	2
Xilene*	1	1
Isopropanolo*	3	3
Acqua ossigenata 3%*	0	0
Sale stradale 10%	0	0
Etanolo*	2	3
Acetone per unghie*	1	2
Detergente multiuso*	2	3
Candeggina	1	3
Vino rosso	1	1

0: nessuna modifica visibile

1: cambiamento appena evidente di brillantezza e colore

2: leggero cambiamento di brillantezza e colore, struttura superficiale non è cambiata

3: marcatura visibile, ma la struttura dell'area campione è in gran parte integra

4: forti segni visibili, la struttura della superficie è cambiata

5: area campione fortemente modificata o distrutta

* La sostanza evapora durante la notte

Prodotto chimico	1h	20 h
Cola*	0	1
Caffè*	1	1
Detergente per vernici	0	1
Ketchup	0	1
Acqua ragia minerale	1	0
Soda caustica 10%	1	3
benzina	1	1
Diesel*	0	0
Crema per le mani	1	3
Olio di semi di lino	0	0
Olio motore	0	0
Olio per il cambio	0	1
olio del compressore	0	0

La resistenza chimica è stata misurata su un pannello di acciaio trattato con primer e verniciato con AquaVision 2K-Seidenmattlack con colore RAL 7032 dopo 7 giorni di asciugatura stabiliti. La pigmentazione può influenzare la resistenza chimica. Sono quindi possibili risultati divergenti con altri colori.

Aggiornato: gennaio/2023/KM